تلفون ۲۸۸۰

P.O.B. 199

تل ابیب شارع مقفه پسرائیل ردم ۲

Tel-Aviv. 2 Mikveh-Yisrael Str

Telephone, 3880

س. ب. ۱۹۹

۲۶ شیاط ۱۹۶۲

الاشتراك:

في فلسطين : عن سنة ٢:٠ دلا .

لفد سادت الممالم زمنياً طويلاً

عقيدة بان الغرب غرب والشرق شرق

وسوف لا مجتمعان ابدًا. وكانت هذه

العقيدة مبنية على النظام القائم وهو

نظام التفرقة بين إبناء البشر لا سيا

فها يخس العلاقات بين الامم على

اختلاف الوانها وقاراتها. أن الحلاف

بين الفرب والشرق لم يكن خلافاً

عادياً كالخلاف بين امتين ، بين

المانيا وفرنسا او بين المانيا وروسيا..

بل انه كان خلافاً بين جنسين (الابيض

والاصقر) وقارتيز (آشيا واوروبا) كا ان

الخلاف الناريخي بين انكائرا والولايات

الشُّحدة لم يكن الا خلاماً بين قارتين.

الانسانية منذ بدئه ، لا بل في اساسه

ايضًا. . لان في لوت الجلد او البعد

الجنـــراني لا يوجــد اساس للتفرقة

والتفضيل بين الناس. ان الصنيين

والمنصود، واونهم ليس ابيض، قد

اقاموا في السياضي مدنيات روحية

وماديـــة عظيمة ، زاهرة . واذا هم

تأخروا في القرون الاخيرة ازاء تقدم

المدنية العظيم في الغـــرب، فقد جاء

اليابانيون، الصفر اللون، فاظهروا مهارة

فاثقة في اقتباس مدنية الغرب حتى محوا

امريكا تفتخر بشبابهما ازاء امها اوروبا

«العجوز» وازاء آسيا الصفراء التأخرة،

كانت تشكير وتترفع وتعنزل، حتى

نشبت الحدب الحاضرة فاظهرت القوى

الماثلة الكاثنة في القارات الاخرى، كما

اظهرت ايضاً ان الشكلة هي فوق تباعد

القارات، اي انها نتناولالام كلها رغم

عدوان المانيا النازية واليابان الظمائى

للفتوحات ـ قد كان من اشد العوامل

لتزعزع اركان النظام القائم على التفرقة

بين الغرب والشرق. لكن من واجبنا

عدم اهال الحقيقة الاساسية بأن تقدم

المدنية الغربية الحديثمة اي الارروبية،

هو الذي مهد السبيل إلى هذا النزعزع.

ان عدوان النازبين وشركائهم لم يحكن

الا الضربة الاخيرة، القاسية، على نظام

التفرقة المقوت، البالي. ان هذا

العدوات كان عامـــالاً ختــامــاً لعوامل

آخرى، كثيرة، انجابية وسلبية معاً،

سُبِيتَ انقضاض الاسس القديمة ، ونذكر

منها هنا عاملاً رئيسياً واحداً هو تقسم

نعم اننا نسجل هنا الحقيقة باث

كات نظام التفرقة جريمة على

الشرق والغرب يجتمعان

المواصلات العجيب بفضل الاختراعات

الاوروبيــة، الذي ادي الى اجــــتماع

الاجناس على اختلاف الوانهما وقاراتها

والتقائهــا ــ مادة وروحاً ــ بواسطة

ألبواخسر السسريعة والطيبارات

والراديو والصحف والكتب الغ . وقد

أنهمار بهممنده الواسطة السور العبني

السميك، الذي كان يفصل الصين عن

بقية العالم ، كما تلاشى الضب الروحى

الهنديء الذي قام حاجزاً بين الهندد

والعالم، واصبح الحيط بين امريكا وبين

بقية القارات كانه «معـــبرة بسيطة

يقول الستر تشرتشل ويكرر في

كل مناسبة: « أن ثلاثة أرباع البشرية

في ممكرنا ي . وهذا القـول صحيـع

بيكنه مبهسم اذا لم نحلله ولم ندرك انه

يتضمن اجتماع الغرب والشرق فى اوسع

معانيه اي تحسالف بريطسسانيا العظمى

والولايات المتحدة وروسيا والصين

والهند. وقد قام هذا التحالف النظيم

بسلسلة مرخ المفاوضات والاستشارات

والمؤتمرات فى واشنطون وموسكو

وتشونكين ونيودلهى وكلكتا بقصد

جلي واحد : ايجاد جسر متين بين جميع

هذه الدول البعيدة الواحدة عن الاخرى

من حيث اللون والموقع، بعد ان تجلى

الآن للجميع بإن هدف الانسانية واحدء

لا يتجزأ ولا يختلف في الندرب عنه في

الشرق، كما انه لا يختلف بين امسة

واخرى. اما جوهر هذا الهدف فهو:

الضان لكل امة ، بدون استثناه ، مكانها

تحت السهاء تعيش فيه بالحرية التسامة

وعلى اساس التعاون للتناهي.

ضيقة » ...

في الحارج: عن سنة ٥٠٠ مل.

# Colines.

جريدة اسبوعية مصورة لنشر مبدأ الاخا بين الشعبين وتشجيع انحاد عمال فلسطين

HAQIQAT AL-AMR - WEEKLY

## روسيا ستقضى على المانيا

يوردان مكاتب جريدة لانيوز كرونيكل، في موسكو. وقد نشير على اثر قدومه مقالا رائماً في عِلله ﴿ باريد ، قال فيه بصراحة وتأكيد ان روسيا ستقهر المانيا خلال سنة . والمستر يورادن اذا صرح ذلك فان تصریحه مبنى على مشاهداته الحاصة في ميادين الفتال وتضلعه واختباره الواسم فيما يتعلق بروسيا وبقوتها الحربية العظيمة. مذا وجدير بالذكر ان كل تنبؤات المستر يوردان عن تطورات الحرب الروسية قد تحققت الى الآن. والى القراء اهم ما ورد في هذه القبالة:

الصحفية الروسية وباستطاعتي ان اذيع على الملاً خلاصة مشاهداتى في روسيا ورأبي بخصوص مستقبل الحرب هناك.

فاقول: أنى معتقد اعتقاداً راسخاً بأن الروس سوف يقضون على الجيش الالماني خلال هذه السنة ، واعتقادي هذا ناشىء عما شاهدته بنفسى وعما استطمت الحصول عايه من المماومات في بلاد يحرص فيها الحرص الكلي على التكتم وحفظ السر. والروس اجمعون



تجار الجلة وكافة المضاربين بالاسعار يركبون في « عربة حياة، الجاهير الجائمة وصاحب الاملاك يجرى وراءها منادياً ﴿ رَكِبُونَى مَمَاكُم ﴾ بقلم الرسام تابوت

## اقتصاديات فلسطين

الحمضية وقش الذرة الخ في انتساج

الورق او الواح الحواجز. وفعلاً يستعملها

معمل « بدد » في القدس لانتاج الواح

الحواجز ولكنه ينتجها منتفايا الورق

ايضاً. اما الصعوبة الوحيدة في استعال

النباتات فهي الحاجة الى مياه كثيرة

لتحويلها ورقاً، والمياه غالية في بعض

مناطق البلاد . ومن جهة اخرى فان

استعال نفايا الورق فقط لا يكنى حاجة

هذه الصائم لقلة استهلاك الورق في

وسيبدأ معمل «ليؤن» عما قريب

البنك العربي

في فلسطين لنهاية سنة ١٩٤١ بات

مبلغ الودائع فيه ١٥٦ الف ج. ف.

(مقابل ١٨٣ الف ج. ف. في السنة

الماضمية ). وقد احتفظت الادارة

عِلْغ ٢٣٢ الف ج. ف. نقداً . -

يتضح من ميزانية البنك العربي

هذه الايام .

في انتاج الورق للفلافات.

### مو الصناعة

نشرت الوكالة اليهودية ارقاماً عن غو الصناعة اليهودية في البلاد في الربع الثالث من سنة ١٩٤١. وتبيت هذه الارقام ان عدد العال في الصناعة ازداد ؛ ٢٧ في الله عما كان عليه عام ١٩٣٩ . اما ايام العمل فقد ازدادت بنحو ٣٣ في المثة .

### البكربون والورق

من الفروع الجديدة في صناعة فلسطين صناعة انواع المكرتون من نفايا الورق الموجودة في البلاد (الصحف والكتب والاوراق البالية او الستعملة) وقد انشيء معمل هو الرابع مرث نوعه لانتاجورق اللف. وثمةاستمدادات لانشاء معمل صغير خامس ايضاً .

اما شـــركة انتاج ورق اللف فرأس مالها مندوه ج. ف. وهي تستعد لاستغلال بعض النباتات المعلية ايضاً كاوراق الوز واعشـــاب معينة اخرى، وحافاء الحولة. ويحتمل من الوجهة الفنية استعال قشيور الاثمار

وصل القاهرة مؤخرا المتر فيليب

لقد تحررت الآن من قيود الراقبة

ف الربيع ام في الصيف؟ اعود يثقون بالنصرء وليسهناك سوىاختلاف

بين السلطات المدنية والعسكرية حول موعد هذا الانتصار. فالموظفوت المدنيون يظنون ان هتار لن يستطيع تجهيز حملة عتيفة في الربيع القادم. ولذا فهم يأملون بان يكون النصر في الربيع. اما انا فاني متأكد بانهم مخطئون، والقواد المكريون يشاركونني في رأبي بان النصر لن يتم قبل الصيف القادم. فالقواد المكربون الثاقبو الرأي

يظنون ان هتار يهي ملم في الربيع هجوماً عنيفاً سيفوق بشدته الهجموم القوى الذي شنه بين ٧ تشرين الاول و ٦ كانون الاول من العام الفائث، حين التي في ميدان موسكو ٥١ فيلقًا. وهم يظنون بان في استطاعة هتلر ان بجند آكثر من هذه القوات في الربيع كا انه قد يستطيع ان ينتج سلاحاً وعتاداً بكيات تفوق كثيراً ما خسـره في السبعة الاشمسهر الاولى لحلته على روسيا . ولكن شيئًا واحدًا ليس بامكان هتلر تعويضه الاوهو الضباط المدربون الذين قتاوا في الحرب.

سر قدرة الانتاج ــ عتــاز (النية في السنعة ٣)

البحر الميت وشركة الكهرباء (روتنبرغ)

وشركة « نيشــر» للاسمنت والشركة

الاقتصادية الفلسطينية (فريق موث

يهود اميركا). ولم تشترك هذه الشركات

الكبيرة في أنحاد اصحاب للصانع اليهودية

القائم منذ سنين في البلاد، اما غايات

المجلـــس فهي التأثـــير على شؤون

تتعلق بالصناعة ء وتعيين الملاقات

مع تنظيات العال، والقيام باحصاءات

اقتصادية صناعية، والعناية بجميع السائل

التي تهم الشركات التابعة للمجلس.

## اللحم من العراق

لاستيراد لحم الغنم من العراق بسيارات ذات وسائل للتبريد. اما رأس مال الشركة فيبلغ ٣٠٠٠ ج. ف. وتحمل كل سيارة ستة اطنان من اللحم.

### الشركات الكبيرة

تأسس في البلاد « عبلس فلسطيني للصناعة» يشمل الآن شـركة مشروع

## انشئت في البلاد شدركم عربية

## انحاد جميع الامم \_ امنيتنا

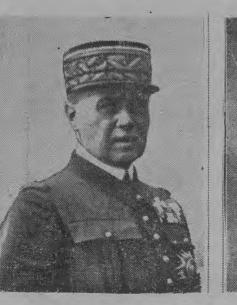
## محاكمة زعماء فرنسا السابقين تحت ضغط النازيين



الحكومة الاسبق

ليوت باوم زعيم العمال الاكبر ورئيس





المارشال غاملات رئيس اركان الحرب



المسيو دالاديه رئيس الحكومة ووزير الحربية



بيبر كوت وزير الطيران



## في ميادين الحرب والسياسة

وذلك لتعجيل سمسير المباحثات داخل

الوزارة. ثم ان عدد ممثلي المحافظين في

الوزارة الحربية الساتمة كان ٦ وممثلي

العال ٣ ء اي الثلث فقــط. اما في

الوزارة الجديدة فعدد ممثلي الحافظين

٣ وعدد ممثلي العال ٣ أيضاً ، ويرأس

الوزارة المستر تشرتشيل طبعاً، وهو سـ

على رغم كونه من حزب المحافظ ين ــ

الاعبد . وقد كانت الناقشة الاخيرة في

البرلمات فرصة جديدة لاظهار تعلق

الامة البريطانية بزعيمها الأكبر . ومن

الاعضاء الذين تركوا الوزارة الحربيسة

اللورد بيفربروك الذي سيمثل منذ

الآن حكومته في واشنطون في اللجنة

المشتركة العليا لتنسيق الانتساج الحرى

وتوزيعه على الميادين الختلفة . وحسل

عله في الوزارة الحربية لشؤون الانتاج

الحربي في بريطانيا السر اوليفر لتلتون،

وقد كان الى الآن وزير الدولة في الشرق

الوزارة الحربية الجديدة السر ستافورد

كريبسء سفير بريطانيا السابق فى

موسكو. وستكون وظيفته المباشرة

تمثيل العكومة امام البرلمان بدل للسمتر

تشرتشل الى الآن. اما تميينه في الوزارة

الحربية قهو ذو مغزى عظم الشأب .

ذلك لانه يدل طي تمزيز العلاقات الودية

والثقة والمساعدة المتبادلة بين بريطانيا

وناثب رئيس الحكومة ، منذ الآن

وزير (الدومنيونات) والممتلكات المستقلة

ايضاً . وبهــــذا ستمثل المتلكات في

الوزارة الحربة أكثر موسى ذي قبل.

التغييرات الهــــامة في الوزارة الحربية

( والاصع أن تسمى اللجنة الحكومية

بعد ات انجز المستر تشرتشل

وسيكون المستر اتلي ، زعم العال

وتمة شخصية بارزة ادخلت في

الادنى (القاهرة).



السير جون اندرسون رئيس المجلس الملكي

منذ أن تولى المستر تشرتشيل شؤون الحكم في انكانرا فيشهر ايار سنة ١٩٤٠ حدثت من حين الي آخر تغييرات في حكومته . لكن التغييرات التي احدثها في الاسبوع الاخســير تفوق من حيت الاهمية جميسع التغييرات السابقة ء وهي نتبجة مباشرة لأرادة الرأى العامالديموقراطي اي رأيالبرلمان، الذي يتناقش بحرية مدهشــة ، في هذه الاحوال العصيبة، حول المسائل الحربية والسياسية ممآ .

اما اول تغيير هامنهو تقليل عدد اعضاء الوزارة الحربية من ٩ الى ٧ ، (ويرى القارى، صورهم في هذه الصفحة)



السير ستافورد كريبس (زعيم عمال) ممثل الحكومة في مجلس النواب



كلنا وراك يا مستر تشرتشـــل

صورة رمزية لزعيم الامة البريطانية ووراءه سائر الزعماء والنواب يشمرون عن سواعدهم



انتونى ايدن وزير الخارجية



المتر اتلي (زعم



عمال) نائب رئیس

العليا لادارة الحرب) بحيث تتكون من السادة ايدن، واندرسون وليتلتون \_ من المحافظين ، وكربيس ، واتلي ، وبيفين ــ من المال . قام بانجاز نغييرات اخرى في تركيب الحكومه كلها . وقد فصل عن الحڪومة وزير الحـــربية ووزير المستعمرات (اللورد مسوين) واخرون . وقد قابلت الصحافة على اثر هذه التغييرات بالرضى على وجه العموم. ذلك لان التبديلات قد جرت على اساس ضرورة ادخال وزراء نشيطين، حديثي السن نسبيا معروفين بمعارضتهم المتناهية لالمانيا النازية ، وبتأييدهم للسياسة التي ترمى الى توحيد الجهود مع الولايات المتحدة روسيا والصين الى اقصى درجة ممكنة . وهكذا تمين \_مثلاً \_ اللورد كرانبورت وزبرا للستعمرات (وفلسطين تابحة لوزارته ايماً ) وهو من المحافظين ﴿ الشيان ﴾ (عمره ٥٤ سنة ) ، لكنه يعد من انشط الااسة من حزب المحافظين. وقد كان نائب وزير الخارحية عندما استقالالمستر ايدن من تلك الوزارة لممارضته سياسة التنازل للنازيين، فاستقال كرانبوري معه. وقد اعيد الى الحكومة كوزير الدومينيونات في اثساء الحرب الحاشرة

وتدور رحى الحرب بشدة حول جزيرة جاوه \_ احـــدي جزائر الهند الهولاندية الهامة من حيث كثرة السكان ( نحو ٤٦ مليوناً معظمهم مسلموت ) والثروة الطبيعية والاهمية المسكرية ووجود مركز قيادة الحرب الشرق الاقصى فيها ، اما بــ الاد بورما ، على حدود الصين، فتعد هذه الايام من اهم البيادين في هذه الحرب ايضاً. وقد حشد الحلفاء ولا يزانون يحشدون هناك قواهم لصد اليابانيين عند تقدمهم نحرو احتلال الطريق المؤدية من يورما إلى الصيف،

قبل تعيينه للمنصب الحالي.

السير اوليفر ليتلتون وزير الانتاج

فكاهات حربية

للوقاية من الرصاص على افسراد فرقة

ايطالية محاربة في لوبياء ولما دار القتال

بادت الفرقه عن آخرها الا تلاثة من

رجالها بقوا في قيدالحياة. فطلبهم القائد

وسألهم : كيف بقيتم احياء ورفاتكم

صرعوا جميعاً ؟ فكان جوابهم: يا صاحب

الرفعة اننا لبسنا الدروع على ظهــورنا

السلماً، لعلمنا ان فرقتنا ستلوذ بانفرار .

زار الهر غورينغ روما مؤخسراً

ولما اختلى بالدوتشه قال له: يا سيدي

الدونشه، انجنودكم الايطاليين تتذمرون

في جبهة روسيا من البرد، وفي جبهة

لوبيا من الحرء فاين عماهم يظهرون

بسالتهم؟ فأجابه الدوتشه : في الآخرية

وزعت القسنيادة دروعاً صدرية

ارنست بيفين (زعيم عمال) وزير العمل

## الحياة في امسركا

ان عروس الموانيء ومدينة المدائن في العمالم الجديد هي نيويورك؛ فني نيويسسورك يهبط معظم الوافدين على اصيكا من جميع ارجاء المعمور: سياح ورجال اعمال ومهاجرون، ونيويورك هي الطليعة والسوان لأمة من ماثة وثلاثين مليون نسمة .

فلا يسعنا ونحن نعجب بعظمتها واتساع رقعتها الا ان نتمثل المعينة الاصلية – قبل ان تضم اليها بروكلين وغيرهـــا ـــ وقد بنيت على جزيرة مانهتن منذ قرون ثلاثة ، فنذكر ان هذه الجزيرة كلها اشتراها من الهنود الجر هولندي جرىء من مدري شركة الهند الفرابية اسمه بيتر منسوى باربعة وعشرين دولارا لم يدفعها كلها نقداء بل معظمها اداه للهنود اقشة زاهية الاصباغ وخرزاً من زجاج ماون، ودعي الكان بأسم امستردام الجديدة. ثم صارت المستردام الجديدة نيويورك ، اي يورك الجديدة حين غلب الأنجليز بعد نصف قرن على تلك الجهات.

ولا يكاد يتملق بالوهم أن هذه

المدينة الحائلة الحافلة لم تك الا بلدة خاملة الشأن حتى المهد الذي اعلنت فيه الولايات المتحدة الثلاث عشرة استقلالها سبئة ١٧٧٦ ، وهي اليوم تضم وحدها أكثر من سبعة ملايين نسمة ، بعد أن كان سكات الولايات المتحدة جميعهم وقتئذ ثلاثة ملايين.

### ناطحات السحاب:

والقادمين على نيويورك دهشة لا تنسى ، فهم يقضون ايام السفر في البحر الاعظم ، فاذا شارفوا الميناء ارتقع بهم خط الساحل وكأنما تعاور ربوة، ثم يدنون فاذا الربوة في حقيقة الواقع هي الدينة ، ولكنهــــا مديئة أنافت دورهاء وذهبت فبالفضاء ذرى بنيانها، حتى اشبهت سلسلة من الجيال ..

ويهبيط المنافر الى المسدينة ، ويرسل بصره في شوارعهما ، فيخيل له على اتساعها انها ضيقة ، وذلك من استشراف هذه البسائي الشاهقة التي بلغت طباقها الثلاثين والاربعين. وقد يقوم بنفس الغريب امام هذا البناء او

واحدة واحدة، فلا يلبث ان يمل التعداده فيتسورها بناظره جملة واحدة، رافعاً بصره، ملقياً برأسه الى الوراء حتى لتكاد تنقصف رقبته، ومع هذا فات. الطابق الاخير الذي يبلغ اليه بصره المجهد أنما هو بداية سلسلة من الطبقات متراجعة مرتدة لا يراها الا الناظر اليها من على او من بعيد.

وفي هذه المائر تحققت الى حد الاعجاز نظرية في المهارة جديدة ء

ذاك ان يحصى طبقاته ، فيبدأ يعدها

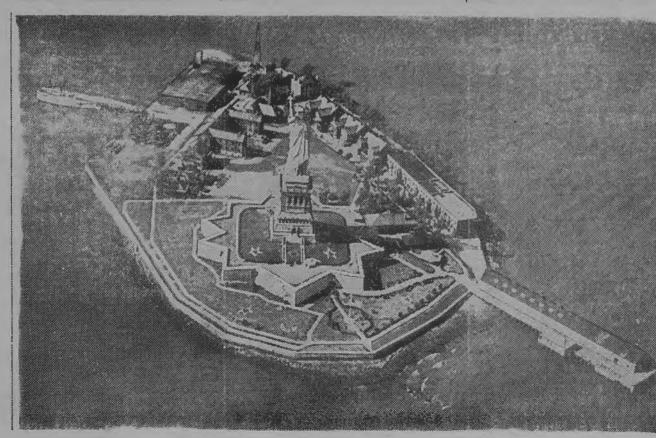
وهي الاعتماد على هيكل من حديد وملاطء عيث لم يعد للجدران من شأن في قوام البناء؟ فالجدران اصبحت حجاباً لا أكسئز. ولأن كانت هذه الاهسرام للرصودة لسكني الاحياء مسرفة في ارتفاع السياك ذاهية الذري في الساء، فال اصولها الراسيات كالطود غائرة بمقدار اربع طبقات في سميم الارض الراسخية. وبعدء فللنزوابع والاعاسير ان تعصف ما تشاه ، فإن هذه الهياكل النيفة في

لينها ونحافتها كفيلة بالثبات والمقاومة. اصحاب الملايين: كان على الرواد الذين هاجروا

وهو الطريق الذي تنقدل به الاسلحة

الى المين .

الى العالم الجديد وانقطعوا عن بيئتهم ووسطهم القديم ان يحكفاوا حياتهم ويبنوا انفسهم ويخلقوا عالمهم و فجعاوا همهم الانتباج واستثمار هذء الارض المدراء. فضرورة الانتاج اذًا اول ما انطيع في الخلق الامريكي ، ولم يزل لما فيه اعمق الآثر ، حتى لقد تخف



جزيرة الحربة نى مدخل ميناء نيوبورك وفي وسطها يرتفع تمثال الحربية

وطأة الحاجة عند الامريكي، او لا تعود به ادنی حاجة للسمی ، وقسد .يبلغ غاية الثراء ويعدوها، ولكنه مع هذا يـدأب على الشفــل وعلى تشفيل ماله لانتاج المال كدلك. وطبيعي ان يدعو ذلك الى ما نراه من العقيدة المائدة بأن الامربكي عب اليال، وقد يزعم الامريكي نفسه ذلك. ولحكن الحقيقة أن الذي يحبيه في المال ليس مجرد اقتنائه وحيازته، وأنما هو لذة طلبه والجد وراءه . وشأن الامريكي صاحب الملايين في ذلك شأت هواة الصيد من العلية السراة، فهم يتكلفون الجهد في مطاردة القنيصة \_ لا حاجة البهاء ولكنها للـة القنص والطراد.

وليس ادل على رأي اصحـاب الملايين الحكثيرة في المال ، من عدم جودهم عليه، ونفورهم من حبسه عن النشغيل والاستهـــداف للخسارة والضياع. وأكثر من هذاء قلة حرص الآباء منهم على توريثه لاهلمهم وابنائهم من بمدهم، وايشارهم به المرافق العامة من جامعات ومعاهد المحاث ومستشفيات ومشروعات هامة. (البقية تأتى) عبد الرحمن صدقي

(عن «الثقافة» المبرية)

مدربة خبر تدريب وسننتقم من

الالمان شر انتقام. هذا هو اارأي

المسام والاعتقباد السائد في روسيا

اليوم. أن التقهةر الالماني في المعركة

الآنية ــ يقـول الروس ــ سيكون

هزيمة شنعاء لهم وقضاء مبرماً عليهم.

التغيير عن اعجابي بالسالة والصبر

اللتين ابدتهنا القيادة العليا في تلك

الايأم العصبية حين كان العدو واقضاً

على ابواب موسكو. لقد انتظر الروس

الى ان بلغ الهجوم الألمائي ذروته من

الشدة وعندئذ هبوا فالقدوا الى ساحسة

القتمال بقواتهم الهائلة وارغموا العدو

قواهم ولكن روسيا تستطيع

التبذير بخلاف جميع باقي الدول في العالم،

عسكري خارج روسيا يوافسن على

اقوالي. ولكن بما ان الحبراء العسكريين

اخطأوا دائمًا في تأويلهم فما يخس الحرب

الروسية بيسنها تحققت كل تنبؤاتي الى

الآن ، فلست ابالي باعتراضاتهم , واني

\*

وسنرفع علمنا فوق جيع المدت

والقرى الروسية ... اننا لا تحارب

الامة الالمانية ، بل المصابة النازية

الفاشستية المقوتة التي اعتدت على

ان روسيا ستقهر المانيا، وستقهرها

ه ستطرد العدو من بلادنــا

(امر ستالین لی جیشه

فی یوم ۲۳ الحالی)

اعود فاقول:

خلال السنة المقيلة.

بلادنا . >

لان امكانياتها عظيمة جداً.

قد يكون الروس مسرفين في

انى متأكد بانه ليس من خبير

على التفهقر .

خاءة. أن لساني ليقصر عن

### بمناسبة الاحتفال بمرور ٢٠ سنة على انشاء الجيش الاحمر



لازار كلمانوفينش وزبر المواصلات والانتاج



الجنرال كوزنيسوف قائد الفوات البعربة



( البقية من الصفحة ١ )

قالقيادة الروسية المليا واثقة

وفي هذه الاثناء تمد روسيميا عدتها وتهيء قوات احتياطية على ضوء العبرة التي أكتسبتها في هذه الحرب. وكمية هذه القوى الاحتياطية تبلغ رقماً لو اذبع لما صدقه احد. لست اربد الادلاء بهدندا الرقم، ولكن اضيف فاقول انه على فرض ان هذا الجيش الاحتياطي لا يكني ، فان في استطاعة روسيا تجهميز قوات احتياطية اضافية بنطاق واسع جداً اقرب ألى الاساطير منه الىالحقيقة. وهاته القواتالاحتياطية

للناطق التي احتـــاوها في الاشـــهر الستة الاولى لهجومهم.

ليس من احد في العالم \_ما عدا

والمانيا تطوعت نسساء كثيرات محاربة

المعتدى النازي. وقيد نالت الكثيرات

منهن (ومينهن يهوديات) اوسمة

الاستحقاق لما ابدينه من البطـــواتـ في

الميدان. وقد اشتهرت بصورة خاصة

« فرقة الموت » الثولفة من النساء تحت

بالبطلة اليهدودية مربم كارنيس التي

انشأت فرقاً حربية مؤلفة من نساء

صينيات اظهرن شجاعة فاثقة في محساربة

بوست ، التفساسيل الآثية عنها فقالت

اللورد يغربروك

وقد نشرت جريدة وبالستين

عن البلاد السينية الشاسعة .

واعمــال بوتشكاريفا تذكرنا

قيادة فيره بوتشكاريفا .

لن يفلحوا قط في الاستيلاء على مايوازي

ستشتمل على الفرق الاولى الزودة بكل ما تتطلبه هذه الحرب.

### روسيا ستقضى على المانيا

الروس بنجابتهم وبمحسرفة تحصييف تفسهم وملائمتها للظسروف بسسسرعة متناهية , والقواد الروس مقتنعون بانهم قــد اتمظوا بالدرس الذي القته عليهم هذه الحرب وانهم افلحوا في اصلاح الاخطاء التي ارتكبوها في هذه الحرب حين خسروا من الارواح والعتاد آكثر بما كان يجب.

تمام الوثوق بانه مها استحد الالمان بالعتاد والذخيرة فالروس سيصمدون لهجاتهم ويدحرونهم. ان الكثيرين من الروس يظنون بإنه من الحتمل اف يضطروا الىالتنازل عن بعض المناطق، ولكن الرأي المام السائد هو ان الالمان

## باب الطرائف والظرائف

### شهيدة مهمودية في الحرب الصينية

الاتخاوكتب التاريخ عن اخبار بطولة النساء في ساحـــات الوغي. فالاساطير اليونانية تحدثنا عن مدينة نساء محاربات في بونتوس بالقرب من البحر الاسود. وفى القرن الخسامس عشر ظهرت البطلة جان دارك والقذت فرنسا.

في القرن السابع عشر ذاع صيت ماري ريــد الانكليزية وانتشرت اخبـار بطولتها في الاسطول البريطاني. ولكنها بعد ذلك امتهنت القرصنة.

في القرن الثامن عشر امتازت حنه سنيل ببطولتها في الجيش البرتيطاني، وفي العهد نفسه ذاعت اخبستار بطولة ماري ان تالبوت في خدمة الاسطول

اما مولي بيتشير (١٧٥٦-١٨٢٣) فاتها اظهرت تفوقها وبطولتها فى الحرب لاجل استقلال الولايات المتحدة الاميركية ويقال انها هي التي صوبت عيار المدفع الاخمير عو البريطانيين في حص كاينتون. ولما وقع زوحهسا المدفعي في ساحة القتال في موتمارت (عام ١٧٧٨) واصلت مسولي اطلاق النار من المدفع حتى انتهاء المعركة .

وتاريخ العرب كتاريخ البهود لا يخاو من نساء ساهمن فيالقتال.

ولما نشبت الحسرب بين روسيا

والصين اقترحت كارنيس تأليف فرقمة نساء سينيات بالاشتراك مع زوجة تشان كاي تشيك. نقبل اقتراحهما وشرعت تواً في تجنيد النساء للجبهـــة، فاجابت دعوتها آلاف النساء وانغمام تحت

فرنسية قدمت الى الصمين مع والديهما وزوجها الذى افتتح معملاً للصابوت هناك. ومنذ ان وطئت اقدامهما البلاد الصينية سسارت مرم كارنيس تظهر عناية خاصة في تحسين شؤون العمال كما انهما انشأت جمعية لمساعدة العوزين

الجنرال شابوشنيكوف رئيس اركان الحرب

بضعة اشخاص لا يتجمماوز عمدهم

الخسين \_ يعرف بالتمام ما هي المقدرة

الصناعية في روسيا، فالروس تحاشــوا

داعًا كشف هذا السر. اما انا فاعتقادي

بان قدرة روسيا على الانتــاج تتعدى

كل ما يتصوره ابناء الامم الاخرى.

دبابات وطائرات بكمية تفوق ما لديها

اليور، ولكني اظن ان هذا النقص

ناشىء عن الصعوبات التي اعترضت

سبيل الانتاج في ابتداء هذه الحسرب

حين اضطر الروس اني نقل معاملهم

والروس يعتقدون أنهسم أذا ما

صمدوا لحلة هتار في الربيع القدادم

فانهم سيتخذون آئثذ موقف المهاجم

ويشنون الغارة على الالمات بقدوات

عظيمة وفي ظروف مناسبة . عندثذ

ستظهر في ساحات الوغى فرق روسية

الحربية من مكان الى آخر.

اجل کان بامکان روسیا انتــأج

ولما نشبت الحرب بين اليابات

اظهرت احدى الفرق النساثية بطولة راثعة في اثناء الهجوم الشديد الذي شنه

ات مربع كارنيس هي يهدودية ) اليابانيون على مدينة نانكين. وكانت مريم كارنيس على رأس فرقمة المستفعية فاسقطت طائرتين يابانيتين، ولكن قنبلة انفجرت على مقربة منها فجرحتها جروحاً بليفسة نقلت على الرهسا الى الستشني المسكرى.

وعندث ذ تبين ما يكنه الشعب اليهودية. فكان الضباط الكبار يعودونها في الستشني والقــائد الاعلى تشــان كاي تشيك كان يستخبر عن صحتها كل يوم. اما زوجته فلم تفارق سرير الجريحة. وابتهل الصينيون من جميع الطبقات الى الله ان يشنى بطلتهم ولكن القضاء اصدر حكمه بتوفيها، فذهبت مريم كارنيس اليهــودية ضحية الدفاع عث حرية

ראשית שהוא לא התחשב פיצור انه لم يعمل حسابًا لما يحققه التقسدم הרב הפתנשם על ידי ההתקרמות الصناعي المبني على العلم من انتاج وفير ؟ הַתַּעַשִּׂנַתִית הַבּנוּיַה עַל הַמֶּדֶע: ושׁנִית والشَّانية أنه لم يعمل حماياً للفـــروق שָׁהוּא לא הַחַחַשֵּׁב בַּהָבֹדַלִים הַנרוּלִים الكبيرة في توزيع الثروة بين الافراد، שֶׁבַּחַלוּכַת. הַרכוּשׁ בֵּין הָפּרַמִּם. וגָם בֶּין הַאוּמות. قد يصح زعم مالثوس فها يتعلق اراضيها بالشادوف الذي اخترع منذ خمسة آلاف سنة ، واذا كان علينا ان بالنقطة الاولى، في القرنين السابع عشر نعتقد ان اراضي شمـــال الدلت القابلة والثامن عشر، ولكث خطأه ظهر للزراعة والق تبليغ مساحتهما مليوف جلياً بعد التطور الصنباعي في بداية القررت التاسع عشراء اذ ازداد الانتاج

דַמלוּטָד טָלמוּם אוֹמֶר. כִּי תושבִי

רוב האַרצות מתרבים במהירות בַּך

שָׁאָמצַעִי תּוֹסֶפֶּת הַיִּיצוּר, שַׁעַלְיהַם

נשענים חני האַנשִׁים אַינִם יכוּלִים

להדביקם (ע באנ וני שונים). אולם

סַלשום שַעַה שתֵי שַעוּיוֹת נרוֹלוֹת:

في سبيل التعارف اللغوى الادبى

مقتطفات الابية بالعرية والعربية

مشكلة وحلها - בעיה ופתרונה

يزعم العلامة مالئوس ان سكات

معظم البلاد يتزايدون بسرعة بحيث لا

يمكن أن تجاريهـا وسائل زيادة الانتاج

الذي تقوم عليه حياة الناس. لحكن

مالئوس وقع في غلطتين كبيرتين: الاولى

بنسبة فاقت زيادة السكان كثيرًا جدًا.

بات كل الشعبوب – حتى احطهـــــا

مستوى ... قد ارتفدع فيهـــا مستوى

المعيشة اذا قورن هذا الستسوى بماكان

عليه منذ قــرن ونصف قرن، في حين

ازداد عدد السكان في هذه المدة زيادة

اذاعتها حين من الدهر كانت نسياً

منسياً. وكانت الحكومات في ذلك

الحين تشجع الزواج والنسل، لان ذلك

كان في مصلحة تطور الانتاج الصناعي

الذي كان في حاجة شديدة الى الايدي

يبدأ حتى توقف هذا التقدم الصناعي.

وبدأت المجتمعات تتحدث عن الازمات

من هذا يتضح ان الازمات ليست

ازمة فيض من السكات، بل ازمة في

توزيع الثروة بين الناسء ولقد ممضا

اخيراً بنبأ ذلك الصامل الذي مات برداً

في الاسكندرية، مع ان بالبلاد القناطير

اما الغلطية الاساسية الثيانية التي

وقع فیها مالئوس ومرٹ جری مجراہ،

فتتلخص في انهم يفرضون ان عيوب

النظام الاقتصادي ونقائصه شيء لا يمكن

تفاديه، ويظنون ان الاندان يجب عليه

ان يضخى في سبيل هذه ألنقائص دون ان

يهىء النظام الاقتصادي بحيث يكون

اكثر انطباقاً على حاجات البشر. فهم

في ذلك مثلهم كمثل الطبيب الذي يتصدى

لانقاص عدد الفلاحين المرضى بالبلهارسياء

فينصح بالاقلال من تناسل الفلاحين،

بدل ان يحــارب هذا الرض بالطرق

العلمية التي تساعد الفلاح على الحياة

ان تغذى ابناءهاء وانه يجب تخفيض

عدد سكانها، صحيح على فرض ان

الظروف الاقتصادية لا يمكسن ان تتغير

أو لا ينبغي ان تتغير . فاذا كات علينا

ان نعتقد ان مصر قد كتب عليها ات

عبق الى الابد بــلاداً زراعبة ، تزرع

فالقدول بان مصر لم تعد تستطيع

سليماً ...

وعن فيض الانتاج ...

من القطن المعمل.

ولكن ماكاد القرن العشروت

جاء على نظريــة مالشـــوس بعد

كبيرة في كل أنحاء العالم ...

ويتفق كل المؤرخـين على القول

بل وبين الامم ايضاً .

فدان وتمانمائة الف فدان تقريباً ، لا یمکن زرعهـــا او لا پنبغی ان تزرع، لان المال اللازم لمشروعات ريها اولى به ان يصرف فيما هو أهم ، وأذا كان علينما في باطن الارض يجب ان تبتى ابد الدهر تسعد بالنعاس تحت الارض...

فان البؤس والفقرما زالا ضاربين اطنابها بين اغلبية الشعب , وعلاج هذا الفقر لا يكون بانقاص عدد السكان بل يكونب باستخبراج الثروات الضخمة الراقدة تحت التراب والتي تستطيع ان تغذى شعباً أكبر عدداً من شعبنا المصرى هذا، وان تحفظ له كيانه وتضمت

(عن المقال ف مشكلة زيادة الكان ، عجلة « الشانة » )

لندن ٢١ - تلفت الاوساط

البولونية هنا نبأ مفاده ان النازيين في بولونيا حكموا على احد الماخا بن اليهود، وعمره ٧٧ سنة، بالاعدام لانه قاد عماية سلحة مؤلفة من يهود وبولونيين الحقت الاضرار بالنازيين. وقد جاء في نص الاتهام الذي قدمته غسة بو للمحكمة ، ات الحاخام متهم بتدبير اعمال العصيان ضد السلطات النازية ومحيازة اسلحة. وقد قامت عصابته بحرق البيادر والتين وابادة قطمان ألفنم والبقر التي صادرها الالمان من الفلاحيين البولونيين . وقد التي البوليس النازي القبض على الجاحام الشيخ في خابة وممه عشرات من اليهود وستة من البولونيين افراد عصابته ؛ وافلح رجال العماية في الهرب الا اثنان ثالثها الزعم الهرم. واستغرقت تلاوة اوراق الاتهـــام في المحكمة التازية تلاث ساعات. اما الحاخام المتهم فلم يقدم اية افادة كانت واصر على السكوت النام حتى بعد صدور الحكم بالمامه.

### اخر ساعة

ــ قرر حزب السعديين وحزب الاحرار الدستوريين عدم الاشتراك في الانتخابات القبلة للبرلمان المصري؟ الق اعتزمت الوزارة الوفدية اجراءها.

يواصل الاسطول الجوى البريطاني مهاجمة المانيا الغربية الشالية يوماً بمديوم. ـ انكو ستالين انكاراً شديداً الاشاعة القائلة بان الجيش الروسي يقتل الاسرى الألمان.

## اعضاء الوزارة البريطاية المفصولين



كنفسلي وود





ارثور غربنوود (زعم همال)

### في الادب العربي المعاصر

## قصصى يهوراى جديد في العراق

كذلك مقام السبحة، فيعيث بهما ويداعمها

باصبعيه في اوقات الفراغ .... س ٧

ما يساعدانه على تنظم حركة السمير

على تهدئة روعه ۽ ينتفها نتفاً فظيعاً ...

الشاربين في شمىء من القسوة

وقسلة التوقيرء فيصيب قلب همذا

الشرطى بسهم حاد منسهام «كوبيدون»

(آله الحب عند الاغريق) ويجعله صريع

طالبة رقيقة الحال تمسر به كل يوم

عند ذهابها الى الدرسة، وعند رجوعها

مها، فيمسزم على طلب يدها، ويمني

نفسه بالزواج منها. ولا يلبث أن

يرسل عجوزاً من عجائز الخير لتجس

نبض الطالبة، ولا تكاد هذه الطالبة

تسمع بذكر ذلك الشرطى حتى تسأل

لا كيف لا يتعب من حمل هذين

الشاربين الماثلين ؟ لمسادا لا يعلقها

بخيط ليخف حمله عليه ا وهال نصبها

هكذا كالقرنين ليساعداه على

وتقسم اغلظ الايمان ان الفتاة معجبة

به ايما اعجاب ، وان العقبة الوحيدة

التي تحسول دونه ودون ادراك بغيته

ها هذان الشاربان الغليظان ، وتحثه

على الاسراع بجزها والقضاء عليها.

من جراء هذا الطلبء وبعد تردد

غير قصير، يستجمع قواه، وبجر نفسه

الكرسى ، حتى يشمير باصبعه الى

شاربيه ... فيدهش الحسلاق، ويشك

فی ان یکون زبونه یعنی حقاً مانفیده

اشارته، غير انه لا يكاد يتحقق من

صحة ذلك حتى يتناول القسم ، ويهم

بالمتصال هذين الشاربين الضخمين

اللذين استعمرا وجه الشرطى لااقل

من عيني الشرطى وتتدحرجان على

خديه، ومن ثم على شاربيه، توقفان

القص عن اقتراف ﴿جريمته ﴾ فينتفض

« ان اتزوجها ... ان

وفي هذه الجموعة اقصوصية

تلفت الانظبار ألها بصورة خاصة،

لان الكتاب العرب لم يضموا اقاصيص

من توعها، الا فما ندر، وهي اقصوصة

« في سنة ٢٥٤١ » التي تفـــترض في

العام المذكور نظاماً للحياة يناقض

النظام الراهن بعض التناقض لاكله ،

اذ تحل فيه الرأة عمل الرجل في جميع

الاعمال، وتســـتأثر بها دونه، ولا

تترك له غير ماسبق أن تركه لما من

تدبير النزل وتربية الاولاد وما اشبه.

في قالب رسالة يبعث بها شاب الي

وقد ساغ المؤلف هذه الاقصوصة

الشرطي اذ ذاك وهو يصرخ:

اتزوجها ... » ص ١٥

ولكن دمعتين حارتين تطفران

من زيم قرن .

فيمرو الشرطى ذهول شبيديد

فتبهت العجوز فتعود الى الشرطى

العجوز في سخرية وتهكم :

النطاح ؟» ص ١٣٠

ويشاء القدر ان يباو هذين

وعدا ذلك ، فان شارسه كثيراً

الى عهد قريب جداً كان المعتقد ان الادب العربي المعاصر لا يعرف له بين مهود القطر العراقي الشقيق سوى ممثلين موهوبين، انتشر لهما في مختلف الاقطار العربية ذكر حسن: احسدهما الاستاذ سلمان شينة صاحب مجلة «المساح» والآخر الاسستاذ انور شاؤل صاحب عبلة «الحاصد » ، ومترجم «قصص من الغرب» وواضع «الحصاد الاول» الذي يمــــد بحق من المجموعات القصصية الرئيسية التي صدرت في العراق في العصر الحاضر.

وقد تبين خطأ هذا الاعتقاد عندما أتحفتنا مطابع بغداد في اواخر العام النصرم، بمجموعة قصصية جديدة اصدرها شسالوم درويش بعوالت « احرار وعبيد » .

تشتمل مجموعة «احرار وعبيد» على احدى عشرة اقصوصة ، ربما كانت ابرز ظاهرة فيها روح الدعابة والتفكه كا يتبين ذلك مشاكر في قســة « ابو شوارب»:

« ابو شوارب » هذا ، رجل من رجال الشرطة، عهد اليه بتنظم حركة السير والمرور في احسد شوارع عاصمة الرشيد الهامة ، وهو ڪثير العناية بشاربيه الطويلين ، الكثيفين، اللامعين، اللذين لا يفتأ يفتلها الى اعلى كما كان يفعل الامبراطور، ولا غرو في ذلك اذ :

« ان شاربیه جزء مهم من كيانه، لا يمكن ان يتجزأ بأي حال، فها موضع قسمه - ومظلمهر رجولته وكرامته، وهيا فوق ذلك تسليته الوحيدة التي لا تسلية له بعدها. يقضى الساعات الطوال امام المرآة لتسمويتهما واصلاح شأنهاء بالمقص الصيغير الذي لا يفارق جيبه ، ميها يقومات لديه



المستر فورد وزير الحربية الاوسترالي



الشبول هوغسون السفير البريطاني في تركيا وضيف فلمطين الآن

### العال في مصــر

عجلس النواب المصري محاضرة شيقة عن حالة السامل المصري، على جمع من اعضاء حزب السمديين في نادي سعد زغاول بالقاهرة ، قال: ان حالة العامل في مصر لا مثيل لها في اية دولة منورة . فم ان العامل هو من اهم المساهمين في كيان الاقتصاديات في مصر ، فليس أحد يهتم لشؤونــه وحالته التي لا تطاق. فعمل العامل الصري لا يكسبه الا اجراً مثيارً لا يكني لسد حاجياته الحيوية. ومن

التي السيد مصطنى العسَّال عضو العمل يفوق كل جهد، وهو مع ذلك عرضة الطرد كل لحظـة بدون أدنى تبليغ سابق ؟ واذا مرض فمسا من احد يعتني بشأنه ، ولا تتوفــــر لديه وسائل العيش النساء الرض او البطالة لان اجرته الفشلة لا تمكنه من التوفير والادخار ، ولانه لا يستطيع ان ينال قرضاً من اية مؤسسة مالية كانت: اما مسكنه فيقع جهة اخرى فان الجهد الذي يبذله في



ضباط الطيران الملكي في روسيا يستشيرون زملاءهم الروس في شأن الغارة القبلة على الالمان

شابة تمارس مهنة الطبء يعاسها فيها بان ابویه اخسیراه بانها طلبت یده، وانهما تركا له حرية قبولها او رفضها، وانه قرر سد التفكير رفضها لانه من «الجنس الضعيف» الذي لا يتساوى وجنسها في الحقوق والواجبات ؟ من «الجنس الضعيف» الذي اصبح كالآلات الصاء، لا رأي له ولا ارادة ، ينهض باعباء المنزل وحدٍه، خاضعاً في كل ما يعمل للنساء اللواتي يسيطرن. عليه، ويتحكن في رقابه ، من و الجنس اللطيف» الذي يستجدى مصاريفه من **پمه او اخته او زوجته .و ...** 

وهو يعبر عن رغبته في تحطم تلك القيود والاغلال التي تقعده في الدارء عن كل عملخارجها، ويتساءل عن الخطر الوهوم علىالاخلاق والفضيلة في خروج الرجل الى السوق ليزاول من ألاعمال ما تزاوله النساء، ولا يفتأ يثور في وجه استئثار احد الجنسين بالقوة والثروة والجمال دون الجنس الآخر.

وهو يترحم على ذلك المهد الذي كان فيه للرجل ما اصبح للمرأة من قوة وسيطرة، ويقارن بين العهدين مقارنة تظهر افضلية الاول على الثانى:

« انّا ياسيدتي يه مذاك يوم كنا فی اوج عزتناء لم نذلکن و نستعبدکن كَا تَفْعَلُنَ بِنَا الْآنِ ؟ كَنَا نَحْتَرُم ضعفكن كثيراً فنقدمكن عليها في كل امر، ونعتز في حبكن وانوثنكن اعتزازاً جميلاً. ابن منه تحكمكن بنا الآن، واحتقاركن ايانا ا» ص ٣٣

وهذه الاقصوصة تحتمل وجهين جد مختلفين: الاول ان المرأة ستحل

بالفعل محل الرجل سنة ٢٥٤١، ولكنها أن تعامل أأرجل أذ ذاك بما يعاملها به في الوقت الحاضر من رقة ولطف؟ والشانى انه منتقد نظام الحياة القائم في الشرق الادنى بصورة غير مباشرة، فينسب الى الرأة في ذلك العام من العيوب ما ينبغي ان ينسب للرجل في الوقت الحاضر، والوجه الثانى هو القصود فيما ترجح ، وان يكن اساوب الاقصوصة يدعو لترجيّنج الوجه الاول.

واللجموعة مكتوبة بلغة فصيحة، تغلب عليها البساطة والسهولة، ولا يكاد يعثر فنها على العامية من اثر، حتى في الحوار الذي اقتصد فيه المؤلف اقتصاداً زائداً، كثيراً ما اخل في سياق الاقاصيص، وافقدها حيويتها.

واساوب هذه الجموعة من الاساليب العصرية الرشيقة، التي تتسم بسلاستها ووضوحها، ويبدو انه متأثر الى حد ما بالاساليب القصصية الغربية ولا سما الافرنسية منها.

ومع أن عناصر الفن القصمى الا بمقدار، فما لا شك فيه أنها تعد عق من ارق الجموعات القصصية التي صدرت في بالدر الرافدين، في هنذا العصرء لان الاقصوصة العراقية لاتزال في مهدها .

ولا يسمعنا ازاء هذه المحاولة الموفقة الا ان نهنيء الاستاذ شاوم درويش على مجموعته القسيمة ، آملين الا" تكون هـذه الجموعـة « بيضة الديك » .

ايزاك شموش القدس

الرثوي. والطعام الذي يتناوله طفيف رديىء لا يشمل الواد الغذائية الكافية المطاوبة لجسمه الذى يقوم بالمجهـود العملي الشاق. وفي النهاية يفقد العامل المصري قدرته على العمل فيصبح عالة على المجتمع ،

هذه هي الحالة الراهنة العامة التي وصفها حضرة المحاضر ، ثم قال : أن الحطوات الاولى التي آنخذت لتنظيم المامل المصرى يعود تاريحها الى سنة ١٨٩٨ . وقد حملت اضرابات عمسال الدخان وعمال الترام الحكومة على العناية بمشاكل العال. ولكنه عندما نشبت الحرب سنة ١٩١٤ اعلن الحكم العسكري في مصر، وقضى بذلك على اعمال حركة العال .

وفي سنة ١٩١٩ عندما نشطت الحـــركة الوطنية في مصر واشتدت الطالبة بالاستقلال، اعيد تنظيم النقابات الهنية. ولكن العال ندوا طاباتهم الخاصة وأكتفوا بالمطالب السياسية العامة فقط. وهكذا دامت الحال ع ستوات ، حتى نالت الشكاـة السياسية المصرية بعض الحل. وفي سنة ١٩٣٣ عاد العال الى العناية بشؤونهم الجاسة فانشأوا و نقابة المهال العامة ، تحت رئاسة السيد عبد الرحمن الفهمى ء احد رجال الوفد. وكان في أمكان هذه النقابة ان تنجيح لولا الدسائس التي دست حولها فقوضت كيانها .

وفي سنة ١٩٣٠ انشئت نقسابة عمال جديدة ء تحت رئاسة السيد داود راتب. ولكن هذه النقابة لم تدم طویاگ، اذ ات اسماعیل صدق باشا قبض على زمام الحجكم في تلك الايام؟ ولما كانت سياسته معسارضة السياسة الوفيد، وانقطعت الحياة البرلمانية في عهده ، رأى المال ان مصالحهم ومبادثهم تدعوهم الى الانضام الى معارضيه ، فنشأ الخــــالاف بينه وبيتهمء وانتهى بحل النقابة وانقسامها الى شيع واحزاب.

وفي سنة ١٩٣٣ انشأ الامسير عباس حلم نقابة عمال جديدة. ولكن الوف نشط الى انشاء نقابة عمال اخرى اسماها «اتعاد العال الاعلى» وكان مديروها من رجاله. وهكذا انقسمت صفوف العيال وحلت اسباب التشاحن بين بعضهم بعضاء عمل التعاون والاتحـــاد المطلوبين الحصول على حقوقهم .

واختتم حضرة الهمساضر كلامه بقوله ، ان هذه النظرة السيتعجلة في حركة العال في مصر تكني لاظمار الحقيقة المرة ، وهي ان العال الصريين كانوا دائماً ضحية للاغدراض الشخصية او الحزبية. فما هو السيدرس الذي عِدر بالعال استخلاصه من حالتهم الوُّلَة ؟ عليهم ان يختقوا حركة عمال فقط دون ان يوسعوا فيها اللجال للمحرضين ولاشخاص تفرغوا الى تزعم الحركات الاجتماعية لكي يتسنى لهمسم استثارها لفاياتهم الشخصية . والا فلا امل العامل الصري ان تتجسن حاله يوماً من الايام فيستطيع مضاهاة عمال البلدان المتنورة ، والتعاون معهم على رفع شأنه وشأن الانسانية جماء.



ميخائيل وايزمن نجل الدكتور وايزمن ضابط الطيران المفقود

### كشف طائرات العدو بواسطة الراديو

مما ساعد بريطانيا في التغاب على أغارات الالمان الجوية، آلة سرية لأكتشاف طائرات العدو في الليل. اخترع هذه الآلة العالم الاسكنلاندي روبرت واط الذي يعمسل كمستشار علمي في وزارة الطيران البريطانية كما انه يلعب دوراً هاماً في عدة مؤسسات علمية في انكلترا .

تدعى هذه الآلة الجديدة «راديو لوكانور » اي آلة راديو لنمين للكان، مكان طائرات العدو التي تعمل في الليل. ويوجد اليوم آلاف الميكانيكيين الذين تخصصوا في طريقة استمال هذه الآلة التي بفضلها قل خطر الاغارات الجوية الليلية ، وسهلت مهمة الدفاع. 🥟

لم ينقطع البريطانيون عن ادخال التحسينات على هذه الآلة خلال السنة الماضية. وللوقوف على اهميــــــة هذا الاختراع يكني ان ندكر ان حكومة الولايات التحدة قد خسست ما يقارب المليوني جنيه لانتاج هذه الآلة السرية، واقامت مطات لما في انحاء اللاد.

وليس من شك في ان وجال العلم في المانيا يجدون بدورهم لايجاد آلة كهذه كي يقللوا اخطار الغارات الجوية الليلية التي تشنها الطيارات البريطانية عليهم .

المسئول : الدكتور شاؤل هرثيلي صاحبة الامتياز: الشركة التماونية المامة لهال اليهود في فلسطين (חברת עוברים)

مطبعة والحدوث ، م، ش، تل أييب شارع مقوه يسرائيل ٦



المارشال بيدى قائد العيران البريماني الذي الذي الذي الآن الى منصب جديد